

EXERCICE I :**LES ADJECTIFS QUALIFICATIFS**

1) Relevez les **adjectifs qualificatifs** dans l'extrait suivant en précisant à quel mot ils se rattachent.

La **petite** fille s'avança vers le **chemin**, **petit** et **étroit**. => petite se rattache à fille ; petit et étroit se rattachent à chemin.

Elle était **ravie** par tout ce qu'elle voyait. => ravie se rattache à elle.

Les **vertes** prairies s'étendaient au loin. => vertes se rattache à prairie.

Emue, elle contemplait les beautés de la **nature** **resplendissante**. => émue se rattache à elle ; resplendissante se rattache à nature.

Un **grand** **chêne** s'élevait au milieu du paysage : il était à la fois **vieux** et **noble**. => les trois adjectifs se rattachent au chêne.

La **petite** fille restait là, **immobile**, le **visage** **rayonnant**. => petite et immobile se rattachent à la fille ; rayonnant se rattache à visage.

2) Accordez les adjectifs qualificatifs entre parenthèses.

- 1) J'aimerais que tu m'annonces enfin de (bon) nouvelles ! **J'aimerais que tu m'annonces enfin de bonnes nouvelles !**
- 2) La (noble) reine inclina la tête. **La noble reine inclina la tête.**
- 3) C'est un (beau) homme ! **C'est un bel homme !**
- 4) Les vaches (gras) donnent du bon lait ! **Les vaches grasses donnent du bon lait !**
- 5) Vous voyez ces (lumineux) étoiles dans le ciel ? **Vous voyez ces lumineuses étoiles dans le ciel ?**

3) Complétez le texte suivant avec des **adjectifs qualificatifs**. Attention : l'ensemble du texte doit rester logique.

La **belle** princesse était enfermée dans un **vieux** donjon. Elle était très **seule** Elle était dans ce donjon depuis toute petite. **Triste**, elle passait son temps à broder et à pleurer. Un jour, elle aperçut une lumière **magnifique**

4) Mettez les adjectifs suivants au féminin.

Calme => calme

Sain => saine

Indécis => indécise

Vif => vive

Frais => fraîche

Muet => muette

Nul => nulle

Fou => folle

Conducteur => conductrice

Passager => passagère

EXERCICE II :

COMPRÉHENSION DE TEXTE/LEXIQUE/CONJUGAISON

I - Lis attentivement ce texte.

Un enfant bien mal intentionné

Cérès, la déesse de l'agriculture, sillonne le monde à la recherche de sa fille Proserpine, enlevée par Pluton, le dieu des Enfers.

Pendant ce temps, la mère, qui s'inquiétait à cause de sa fille, la cherchait vainement par toutes les terres, sur tout l'abîme de la mer. Ni l'**Aurore**¹ aux cheveux humides, à son lever, ni **Vesper**² ne la voient s'arrêter. Elle allume à l'**Etna**³ les torches de pin qu'elle porte, une dans chaque main, à travers les ténèbres glacées, sans trêve. Quand le jour bienfaisant avait éteint l'éclat des astres, elle cherchait, encore, du coucher du soleil et jusqu'à son lever. 5

Épuisée de fatigue, elle avait soif : à aucune fontaine elle n'avait humecté ses lèvres, quand d'aventure elle aperçut le toit de chaume d'une maison. Elle frappe à la petite porte : une vieille en sort. Voyant la déesse qui lui demande de l'eau claire, elle lui offre le vin doux avec dessus de la polenta⁴ grillée. Pendant que la déesse boit, un enfant à l'air **méchant et insolent** s'est planté là et il se moque d'elle en la traitant de goinfre⁵. 15 Comme elle n'avait pas encore tout bu, offensée, elle l'asperge avec la polenta mélangée d'eau.

Sa figure s'est imprégnée de taches et, à la place de ses bras, il a des pattes. À son corps métamorphosé une queue vient se coller et, pour qu'il ne soit pas bien nuisible, ses proportions ont rétréci. Il est plus court qu'un petit lézard. 20

Quand la vieille, ébahie et en pleurs, essaie de le toucher, l'animal étrange se sauve et cherche une cachette. Son nom⁶ va avec la couleur constellée de gouttes multicolores.

Ovide, *Les Métamorphoses*, Livre V, v. 438-461,
traduit du latin par Anne Videau, Hatier, 2005.

1. **Aurore** : divinité chargée d'ouvrir au char du Soleil les portes du ciel.

2. **Vesper** : l'Étoile du soir.

3. **Etna** : volcan de Sicile.

4. **Polenta** : farine d'orge.

5. **Goinfre** : très gourmande.

6. **Son nom** est le stellion, issu du latin *stella* (« étoile ») comme le participe « constellée ».

II - Réponds à présent aux questions suivantes en faisant des phrases

1 - Combien y a-t-il de personnages dans le texte ? Dans le texte, il y a cinq personnages.

Qui sont-ils ? Il y a Cérès, Aurore, Vesper, la vieille et l'enfant.

2 - Lesquels sont des êtres ordinaires ? Les êtres ordinaires sont la vieille et l'enfant.

3 - Lesquels ont une origine merveilleuse ? Ceux qui ont une origine merveilleuse sont Cérès, Aurore et Vesper.

4 - En quel animal l'enfant est-il transformé ? L'enfant est transformé en petit lézard nommé stellion.

5 - Pourquoi l'enfant est-il puni ? L'enfant est puni car il s'est moqué de Cérès « en la traitant de goinfre » (ligne 15).

6 - a) Entre les lignes 9 et 15, relève un verbe conjugué au passé simple. Entre les lignes 9 et 15, le verbe conjugué au passé simple est : « aperçut » (ligne 10).

b) Donne son infinitif et son groupe. Son infinitif est « apercevoir » et il appartient au troisième

groupe.

7 - Réécris cette phrase en conjuguant les verbes soulignés au passé simple :

« Quand la vieille ébahie et en pleurs, essaie de le toucher, l'animal étrange se sauve et cherche une cachette »

« Quand la vieille ébahie et en pleurs, essaya de le toucher, l'animal étrange se sauva et chercha une cachette. »

8 – a. [l.1 à 5] Relève un groupe nominal et un pronom personnel qui désignent Cérès. Le groupe nominal qui désigne Cérès est « la mère » (ligne 1) et le pronom personnel qui la désigne est « elle » (ligne 4).

b. Dans le deuxième paragraphe quel autre groupe nominal la désigne ? Dans le deuxième paragraphe, l'autre groupe nominal qui la représente est « la déesse » (ligne 12).

EXERCICE III : **GRAMMAIRE**

3 Dans les phrases suivantes, remplacez le terme répété par un synonyme. *

a Le médecin ausculte le malade ; le malade, inquiet, est tout pâle. **b** La mère nourrit son bébé ; le bébé ne pleure plus. **c** Le roi décida de pardonner aux voleurs ; c'était un roi tout-puissant. **d** On lui a volé sa voiture ; la voiture était pourtant garée devant chez lui.

6 Remplacez les noms répétés par un pronom possessif ou démonstratif. **

a Nous partirons tous en voiture ; je pourrai prendre cette voiture. **b** Mes parents m'attendent à la gare. Tes parents seront-ils là ? **c** Vos vacances débutent cette semaine ; nos vacances sont encore loin. **d** Attaqués de toutes parts, les soldats se précipitent pour prendre leurs armes ; comme il ne trouve pas son arme, Hector prend l'arme de son frère.

5 Relevez les pronoms personnels et dites quel nom ou GN ils remplacent. **

a J'ai égaré mes lunettes ; je les avais mises dans mes affaires, mais elles ont dû tomber. **b** Paul et Thomas ont emprunté des chaussures à leurs frères, mais ils les leur ont rendues. **c** Farid n'a toujours donné à Paul sa récompense, pourtant, il la lui a promise. **d** Nora et Céline attendent les vacances, mais elles sont encore loin.

Exercice 3 : **a.** Le médecin ausculte le malade ; le patient, inquiet, est tout pâle. **b.** La mère nourrit son bébé ; le nourrisson ne pleure plus. **c.** Le roi décida de pardonner aux voleurs ; c'était un monarque tout-puissant. **d.** On lui a volé sa voiture ; l'automobile était pourtant garée devant chez lui.

Exercice 5 : **a.** les : remplace le GN « mes lunettes ». **b.** les : remplace le GN « des chaussures » et leur : remplace « Paul et Thomas ». **c.** la : remplace le GN « sa récompense » et lui : remplace « Paul ». **d.** elles : remplace le GN « les vacances ».

Exercice 6 : **a.** Nous partirons tous en voiture ; je pourrai prendre celle-ci. **b.** Mes parents m'attendent à la gare. Les tiens seront-ils là ? **c.** Vos vacances débutent cette semaine ; les nôtres sont encore loin. **d.** Attaqués de toutes parts, les soldats se précipitent pour prendre leurs armes ; comme il ne trouve pas la sienne, Hector prend celle de son frère.

EXERCICE IV : **RÉDACTION**

Raconter une métamorphose (transformation)

Tu es transformé(e) en un animal de ton choix. Raconte cette métamorphose (transformation) en une quinzaine de lignes.

Pour cela :

- choisis ce qui va provoquer la transformation : un sort, un objet magique, un aliment, une potion...
- choisis l'animal en lequel tu vas te transformer
- raconte comment ton corps se transforme
- tu feras part de ce que tu as ressenti pendant cette transformation (peur, panique, excitation, joie...)
- fais des phrases courtes : un ou deux verbes conjugués au plus
- conjugue les verbes au passé simple et à l'imparfait

EXERCICE V :

DICTÉE FAUTIVE

Les mots en gras dans la dictée suivante comportent des fautes, à toi de les corriger !

Ce matin Eric **ce levat** de fort **mauvais humeure**. Il **n'avaient** pas très envie **d'allé** à l'école !
Pour **l'encouragé** sa maman lui **asura** qu'il **serai reconpensé** s'il **acceptait** de **fair** un petit **effor**.
Et c'est ce qu'il fit. Toute la **journé** il se **consentra** sur **ces cahier**, **soignat** son écriture et fit **tous**
son possible pour **participé** en **cour**.
Sur le chemin du retour il **croisat** son papa **qu'y venais audevant** de lui en voiture.
« **Montes** lui dit-il, nous partons **tous** de suite à la montagne **passé** le week-end. »
Ce **fus** pour lui une **supere** surprise. Ses **effors** avaient été **recompansés**.

Correction de la dictée

Ce matin Éric **se leva** de fort **mauvaise humeur**. Il **n'avait** pas très envie **d'aller** à l'école !
Pour **l'encourager** sa maman lui **assura** qu'il **serait récompensé** s'il **acceptait** de **faire** un petit **effort**.
Et c'est ce qu'il fit. Toute la **journée** il se **concentra** sur **ses cahiers**, **soigna** son écriture et fit **tout**
son possible pour **participer** en **cours**.
Sur le chemin du retour il **croisa** son papa **qui venait au-devant** de lui en voiture.
« **Monte** lui dit-il, nous partons **tout** de suite à la montagne **passer** le week-end. »
Ce **fut** pour lui une **super** surprise. Ses **efforts** avaient été **récompensés**.